



VÍTOR GARCIA

Nasceu em Coimbra, em 1958.

Atualmente frequenta o Doutoramento em Arte Contemporânea (Colégio das Artes, da Universidade de Coimbra), com um projecto, “Investigação sobre o invisível da prática: Hábito, Repetição e Variação / Da memória do Corpo à memória dos Objectos”, de reflexão teórica de carácter filosófico e de investigação onde interroga várias práticas artísticas através do áudio, do vídeo e da fotografia.

É licenciado em História da Arte pela Faculdade de Letras da UC. e mestre em Estudos Curatoriais pelo Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, com uma tese centrada no estudo da recepção da obra de arte pela fotografia.

Possui ainda, um Certificado de Aptidão Profissional do Instituto de Emprego e Formação Profissional, sendo formador na área da fotografia. Com experiência de trabalho fotográfico, publicou em livros, revistas, catálogos e jornais, tendo apresentado o seu trabalho em exposições individuais e colectivas.

Além das imagens realizadas em espaços expositivos, o seu trabalho acolhe outros temas nomeadamente com os relacionados com a memória.

+info:

<https://vitorgarcia.com>