



ROSÁRIO PINHEIRO

Viseu, 1988.

Licenciada em Design Multimédia na Universidade da Beira Interior e mestre em Design na Universidade de Aveiro em 2012. Entre 2011 e 2012 colabora com o estúdio Lodo Concepts, e ainda em 2012 ingressa como criadora de conteúdos multimédia e ilustradora na editora LeYa. A partir de 2013, trabalha como designer e ilustradora freelancer, colabora com o Museu Marítimo de Ílhavo, Comédias do Minho, Estaleiro Teatral de Aveiro, Cineclube de Viseu, Edições Asa, Texto editora, Caminho, D.Quixote, e Município de Viseu. De 2015 a 2017 frequenta a Escola de Hotelaria e Turismo do Porto, e conclui o curso de Gestão e Produção de Cozinha e Pastelaria, formação que permite a convergência das duas atividades que mantém presentemente. Executa projetos de consultoria para teatro, performance, ilustração gastronómica, etc.. Colabora com: Teatro Viriato, Lavrar o Mar, Teatro da Cidade, Mochos no Telhado, Jardins Efémeros, e Rede de Museus Municipais de Viseu, entre outros. Em 2016 passa pelo The Artist Hotel and Bistro, e segue, em 2017 para Oslo, Noruega, onde estagia no restaurante Kontrast com o Chef Mikael Svensson. Em Portugal trabalha no Nomyia Sushi Bar com o chef Artemy Lopatain. Dá formação de cozinha na Clavel's Kitchen desde 2018, e ministra workshops, oficinas culinárias, e serviço educativo no domínio do desenho, ilustração e comida saudável. Gere o projeto 100% vegetal: Grão a Grão, e estuda Nutrição na Escola Superior de Tecnologias da Saúde de Coimbra.